

2023

PAPETERIE GUIDE



anna&art.

PAPER & DESIGN

04

ABOUT

06

PHILOSOPHY

10

SERVICE

12

PROCESS

16

OPTIONS

18

THE COLLECTIONS

24

ADD ONS

28

INSPIRATION

34

WORK TOGETHER



HELLO.

Es ist so schön, Euch kennenzulernen.

Ich bin Anna, leidenschaftliche Hochzeitspapeterie Designerin und Gründerin von AnnasArt Paper & Design.

Ich liebe die Kunst der schönen Buchstaben, bin verrückt nach moderner Kalligrafie und großer Fan von handgeschöpftem Papier.

annasart. MODERN. HOCHWERTIG. ELEGANT.

Seit 2019 begleite ich Hochzeitspaare mit meiner individuellen und viel Liebe zum Detail gestalteten Papeterie an Ihrem großen Tag.

Dabei lege ich viel Wert auf hochwertige Materialien, die von mir sorgfältig geprüft und getestet werden, bevor sie zum Einsatz kommen.

Am liebsten arbeite ich mit regionalen Dienstleistern zusammen, denn ich bin kein Freund von Massenproduktion und habe meine Ansprechpartner gerne in der Nähe.

Es ist mir wichtig, dass die Papeterie nicht nur zum gesamten Hochzeitskonzept passt, sondern auch Eure Persönlichkeit widerspiegelt.

Am Ende ist jede einzelne Karte ein Unikat, das von mir per Hand gefertigt wird.

MEIN DESIGN IST EINZIGARTIG.

Ich habe eine Hingabe für moderne und minimalistische Designs. Die Natur ist hierbei meine größte Inspirationsquelle.

Durch die Kombination aus organischen, minimalistischen und eleganten Elementen entsteht mein einzigartiger **Fine Art Stil**, der jede Hochzeit zu etwas ganz Besonderem macht.

Zusätzlich fließt meine absolute Detailverliebtheit in all meine Designs mit ein. Dadurch fällt meine Hochzeitspapeterie besonders durch ihre natürliche und zeitlose Ästhetik auf.

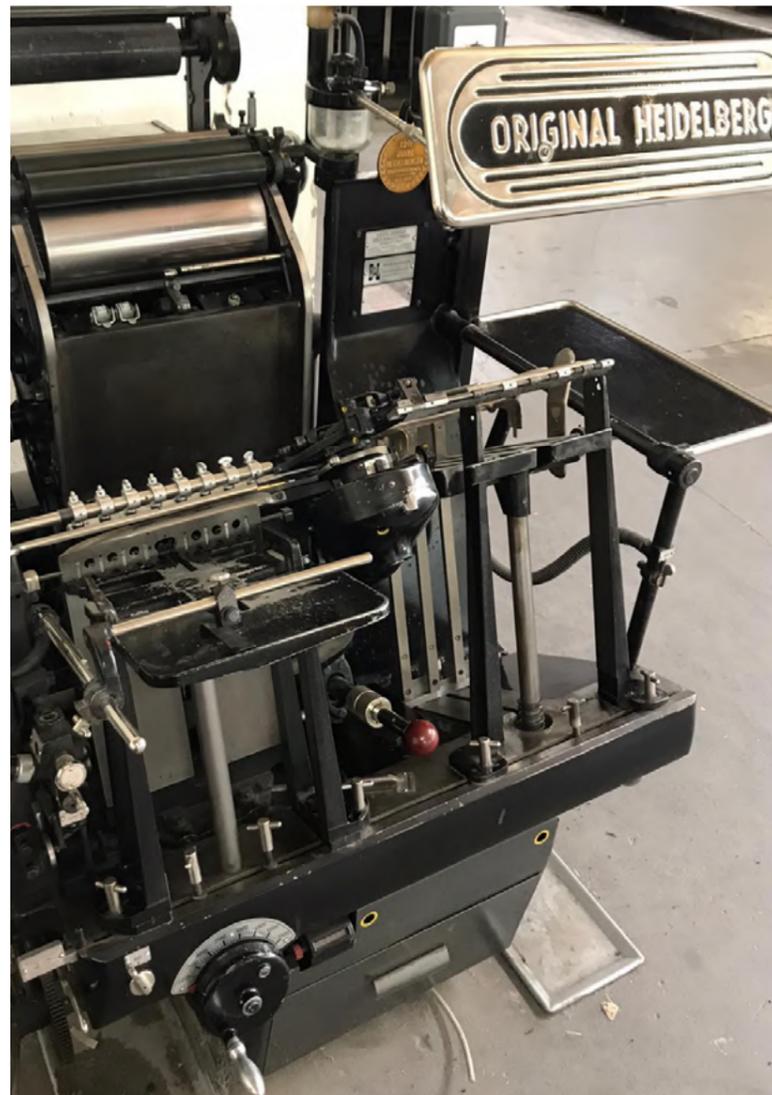
„Wenn Fine Art und Hochzeiten aufeinander treffen, entsteht immer ein wunderschönes Kunstwerk!“



LETTERPRESS. FOLIENPRÄGUNG.

Mein Spezialgebiet ist die Papierveredelung mit Letterpress und Heißfolienprägung. Es gibt kein Druckverfahren, das Papier schöner und hochwertiger veredeln kann als dieses. Dabei kommt eine alte Druckerpresse, der Original Heidelberger Tiegel, zum Einsatz.

Jeder Druck auf jeder einzelnen Karte wird von Hand angefertigt und macht sie zu einem besonderen Unikat von bester Qualität.



EINDRUCKSVOLL. EXKLUSIV. EDEL.

Um meine Papeterie Designs nicht nur zu einem optischen sondern auch zu einem haptischen Erlebnis zu machen, arbeite ich nur mit hochwertigen Papieren aus Baumwolle oder handgeschöpftem Papier, dem sogenannten Handmade Paper. Diese Papiere überzeugen nicht nur durch ihr Volumen, sondern auch durch ihre Stabilität.

Mit viel Liebe zum Detail stimme ich Farbkonzepte ab, suche passende Umschläge aus, finde das richtige Papier und runde gekonnt mit kleinen Details die gesamte Papeterie ab.

Dabei werden alle verwendeten Materialien vorab von mir sorgfältig geprüft und getestet. So entsteht ein Produkt, das ein perfektes Zusammenspiel aus modernem Fine Art Design, hochwertigem Papier und exklusiver Veredelung ist.



PAPETERIE ERLEBNIS

Mein Service geht weit über die Gestaltung einer simplen Einladungskarte hinaus. Bei mir bekommt Ihr das Rundum-Sorglos-Paket.

Angefangen mit der individuellen Beratung, über die Auswahl an unterschiedlichen Materialien, hochwertigen Drucken auf feinstem Papier, exklusiven Veredelungen bis hin zur Konfektionierung per Hand und der termingerechten Auslieferung.

Nach Wunsch erstelle ich passende Papeterie Moodboards und Mockups. So bekommt Ihr eine bessere Vorstellung vom gesamten Design Eurer zukünftigen Papeterie.



*„Ich erstelle nicht einfach nur Karten für Hochzeiten.
Ich bringe Eure Persönlichkeit und Wünsche
kunstvoll zu Papier.“*



HARMONISCH. BESONDERS. INDIVIDUELL.

Von der Save-the-Date Karte über die Einladung bis zur Dankeskarte sollte alles aus einer Feder stammen. Nur so erreicht man ein stimmiges Gesamtbild.

Aus diesem Grund nehme ich nur Aufträge an, bei dem ich mindestens die Erstellung der Einladung umsetzen darf.

Jeder Designer besitzt seine eigene individuelle Handschrift, wenn es um die Gestaltung einer Papeterie geht. Daher liegt es mir sehr am Herzen, vom Anfang bis zum Ende ein Teil Eurer Hochzeit zu sein.

ZEITLICHER ABLAUF

Ein individuelles Papeterie Design anzufertigen, braucht Zeit. Je nach Aufwand kann der zeitliche Rahmen ein wenig variieren.

Das Zeitmanagement spielt bei Eurer Hochzeitsplanung natürlich große Rolle. Deswegen ist mir eine offene und klare Kommunikation immer sehr wichtig.

Um einen reibungslosen Ablauf zu garantieren, findet Ihr auf den nächsten Seiten einen groben Zeitplan.



ca. 1 - 2 Wochen

01BERATUNG, ANGEBOT,
BEAUFTRAGUNG

Als erstes lernen wir uns endlich kennen! Das kann persönlich vor Ort oder in einem Zoom Meeting sein. Meine Beratungsgespräche dauern in der Regel ca. 1,5 - 2 Stunden. Im Anschluss erhaltet Ihr in den nächsten 5 Tagen ein passendes Angebot. Nach der finalen Beauftragung schreibe ich Euch eine Rechnung über die Designkosten. Ich arbeite auf Vorkasse, deswegen wird der Betrag vorab von Euch bezahlt (oder nach Absprache). Passende Muster kann ich Euch im Anschluss gerne per Post zukommen lassen.

ca. 2 Wochen

02IDEENFINDUNG, DESIGNPROZESS,
ENTWÜRFE

Die nächsten Tage werde ich mit der Ideenfindung verbringen und erste Entwürfe für die Einladung erstellen. Dafür benötige ich alle wichtigen Daten und Texte (Datum, Details, Fotos etc.), die Ihr mir am besten zeitnah zur Verfügung stellt. Bis zu 3 Entwürfe kommen am Ende in die engere Auswahl, die ich Euch in einem PDF als Mockup per E-Mail zuschicken werde.

ca. 1 - 2 Wochen

03

KORREKTURPHASE, FREIGABE

Nachdem Ihr die Entwürfe gesichtet und Euch für eine Variante entschieden habt, geht es in die Korrekturphase. Bis zu 3 Korrekturschleifen sind im Preis enthalten. Die Korrekturen sendet Ihr mir ganz bequem per E-Mail, bei Rückfragen melde ich mich telefonisch bei Euch. Haben wir am Ende ein Design gefunden, dass zum gesamten Konzept der Hochzeit passt und Euch voll und ganz glücklich macht,

ca. 2 - 3 Wochen

04DRUCK, VEREDELUNG,
KONFEKTIONIERUNG

Nach der schriftlichen Freigabe und dem Eingang Eurer zweiten Zahlung, wird das Papeterie Design von mir reingezeichnet und für den Druck vorbereitet. So kann ich einen reibungslosen Ablauf mit der Druckerei garantieren. Natürlich bin ich bei jedem Druck selbst vor Ort und führe einen Qualitätscheck durch. Danach geht es ggf. an die vorher besprochenen Veredelungen und Konfektionierungsarbeiten. Am Ende ist jede einzelne Karte ein qualitativ hochwertiges Unikat, das von mir per Hand gefertigt wird.

ca. 1 Wochen

05

VERSAND

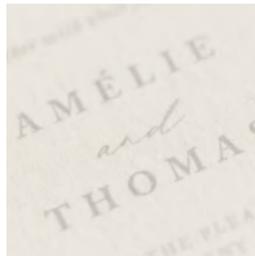
Sobald alle Karten und Bestandteile der Einladung fertig zusammengetragen sind, werden sie für den Versand vorbereitet. Ich verpacke und polstere die Pakete sicher, damit auf dem Transportweg nichts zu Schaden kommen kann. Danach macht sich die Papeterie endlich per DHL auf den Weg zu Euch.

Von der ersten Kontaktaufnahme bis hin zur fertigen Papeterie, könnt Ihr ca. 8 - 10 Wochen einplanen.

Sollte es einmal schneller gehen müssen, dann spricht mich gerne an. Auch schnellere Papeterie Designs und Lieferungen sind nach Aufpreis möglich.

DRUCKTECHNIK

Mit der richtigen Drucktechnik werden meine Papeterie Designs zum echten Highlight. Die edelsten Varianten der Papierveredelung sind die Heißfolienprägung und der Letterpress. Aber auch mit einem schlichten Digitaldruck kann man wunderschöne Kunstwerke zaubern.



Digitaldruck



Letterpress



Heißfolienprägung

PAPIERAUSWAHL

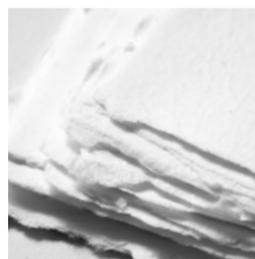
Zusätzlich arbeite ich nur mit hochwertigen Baumwollpapieren, die von mir vorab sorgfältig getestet wurden. So garantiere ich nicht nur ein optisches, sondern auch ein haptisches Papiererlebnis.



300 g/qm Papier



600 g/qm Papier



Handmade Paper

BERATUNG & ANGEBOT

Die Auswahl der Drucktechnik und des Papiers ist genauso individuell wie Ihr als Brautpaar. Deswegen sind diese **nicht** in den Preisen meiner Collections enthalten. Die Preise richten sich ausschließlich nach der Designleistung.

In einem Beratungsgespräch finden wir gemeinsam heraus, welche Drucktechnik, welche Papiersorte und welche Veredelungen am besten zu Euren Vorstellungen, dem Konzept und Eurem Budget passen.

Persönliche Beratungsgespräche können vor Ort oder online per Zoom stattfinden.

Auf den nächsten Seiten findet Ihr alle weiteren wichtigen Informationen und Preise. Durch meine jahrelange Erfahrung in der Hochzeitsbranche, sind sie perfekt auf die Bedürfnisse meiner Brautpaare abgestimmt.

Trotzdem ist nicht das passende dabei?

Sprecht mich einfach an und Ihr erhaltet ein separates Angebot.

Es ist wirklich alles möglich!



Einladung: *Charlotte & Jonas*

Papier: *300 g/qm Baumwollpapier*

Farbe: *white*

Drucktechnik: *Digitaldruck*

Druckfarbe: *schwarz*

Zusätzliche Veredelungen: *kalligrafierte*

Namenskarten auf Handmade Paper

BASIC COLLECTION

EINLADUNG

Die Einladung besteht aus einer Hauptkarte, einer Antwortkarte und einer Detailkarte. Diese Komponenten werden jeweils einseitig bedruckt.

550,00 €



Einladung: *Sophia & Noah*

Papier: *Handmade Paper*

Farbe: *white*

Drucktechnik: *Heißfolienprägung*

Folienfarbe: *gold*

Zusätzliche Veredelungen:

*Transparenteinschlag mit Seidenband,
Envelope Liner im Briefumschlag*

PREMIUM COLLECTION

SAVE-THE-DATE KARTE

Die Save-The-Date Karte wird einseitig bedruckt.

EINLADUNG

Die Einladung besteht aus einer Hauptkarte, einer Antwortkarte und einer Detailkarte. Diese Komponenten werden jeweils einseitig bedruckt.

DANKESKARTE

Die Dankeskarte wird einseitig bedruckt und besteht aus zwei Teilen, der Hauptkarte und der Zusatzkarte. Auf der Hauptkarte befindet sich der Text und auf der Zusatzkarte ist Platz für ausgewählte Bilder.

900,00 €



Einladung: *Anna & Jan*

Papier: *Handmade Paper*

Farbe: *wheat & herb*

Drucktechnik: *Heißfolienprägung*

Folienfarbe: *champagner gold & matt weiß*

Zusätzliche Veredelungen: *ovales goldenes*

Wachssiegel mit Olivenzweigen

LUXUS COLLECTION

SAVE-THE-DATE KARTE

Die Save-The-Date Karte wird einseitig bedruckt.

EINLADUNG

Die Einladung besteht aus einer Hauptkarte, einer Antwortkarte und einer Detailkarte. Diese Komponenten werden jeweils einseitig bedruckt.

DANKESKARTE

Die Dankeskarte wird einseitig bedruckt und besteht aus zwei Teilen, der Hauptkarte und der Zusatzkarte. Auf der Hauptkarte befindet sich der Text und auf der Zusatzkarte ist Platz für ausgewählte Bilder.

MENÜKARTE

Je nach Größe des Menüs kann die Menükarte ein- oder doppelseitig bedruckt werden.

1.000,00 €

ZUSÄTZLICHER SERVICE

KALLIGRAFIERTE ADRESSIERUNG
der Umschläge für die Gäste

DIGITALE ADRESSIERUNG
der Umschläge für die Gäste

SEIDENBÄNDER + FEINES GARN

WACHSSIEGEL

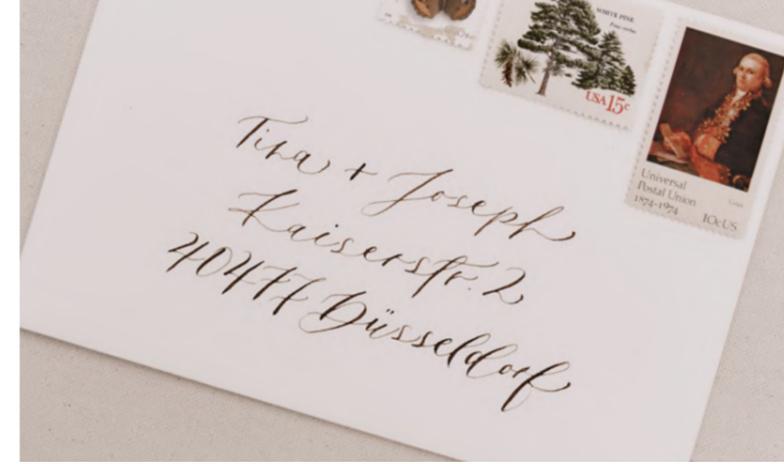
ENVELOPE LINER
Einleger/Futter für den Briefumschlag

TRANSPARENTPAPIER
als Einleger oder Umschlag

ILLUSTRATION
des Veranstaltungsortes

EHEVERSPRECHEN BOOKLETS
mit unbedrucktem Einleger für die eigenen Worte

KONFEKTIONIERUNG
der einzelnen Bestandteile zur fertigen Papeterie
wie z. B. Wachssiegel aufkleben, Schleifen binden
oder Karten in den passenden Umschlag legen





FÜR DEN HOCHZEITSTAG

WILLKOMMENSCHILD

Willkommensschilder ziehen immer die Aufmerksamkeit der Gäste auf sich und sollten auf keiner Hochzeit fehlen.

KALLIGRAFIERTE NAMENSKARTEN

Egal ob auf edlem Handmade Paper, Achatscheiben oder auf einem Transparent, kalligrafierte Namenskarten sind immer ein echter Hingucker und begrüßen den Gast auf eine ganz besondere Art und Weise an seinem Platz.

MENÜKARTEN

Das Menü ist immer ein großes Highlight der Hochzeit. Deswegen wird der Gast mit einer Menükarte über die Köstlichkeiten, die ihn in den nächsten Stunden erwarten, informiert. Manchmal fällt das Angebot der Speisen etwas üppiger aus oder die Getränkeauswahl soll zusätzlich Platz auf der Menükarte finden. Gar kein Problem! Die Menükarte kann auf Wunsch auch doppelseitig bedruckt werden.

TISCHPLAN

Wer sitzt wo? Die Sitzordnung festzulegen ist oft ein schwieriges Thema, von dem die Gäste aber nichts mitbekommen sollten. Mit einem übersichtlichen Tischplan wird dafür gesorgt, dass jeder Gast ganz entspannt seinen Sitzplatz am richtigen Tisch findet.

TISCHNUMMERN

Die richtige Nummer auf dem richtigen Tisch verhindert ein großes Durcheinander und Gedränge. Mit einer Tischnummer wird jeder Gast ganz leicht zu seinem Sitzplatz geleitet.



INSPIRATION







GEIMEINSAM ERINNERUNGEN SCHAFFEN.

Meine individuellen Papeterie Designs sind einzigartig.
Gerade auf exklusiven Destination Weddings und
Luxus Hochzeiten kommen sie am besten zur Geltung.

Passt mein Fine Art Stil genau in Eure stilvolle und
mit viel Liebe zum Detail geplante Hochzeit?

**Dann lasst uns gerne zusammenarbeiten!
Ich freue mich auf Euch!**

GET IN TOUCH

Anna Hellmann 
Kreuzstr. 9
32549 Bad Oeynhausen

0170 / 7080 786
hallo@annasart-grafikstudio.de
www.annasart-grafikstudio.de





©2023 - ANNA HELLMANN

Alle Rechte vorbehalten.

DESIGN von AnnasArt Paper & Design
FOTOS von Nelli Brinkmann, Lia Falke,
Mona Bergmann, Michelle Hauser,
Stefanie Triebenbacher, Stefanie Lange